

казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Сургутская школа-детский сад для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Занятие для детей старшей группы
Путешествие в «Сказочную страну»

Подготовила:
педагог-психолог
высшей квалификационной категории
Левина Жанна Викторовна

Сургут, 2024

Цель: развитие психических процессов у детей с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи:

- развивать произвольность психических процессов (память, внимание, мышление);
- развивать общую моторику, координацию движений детей;
- развивать навыки саморегуляции и самоконтроля;
- развивать коммуникативные умения;
- создавать положительный эмоциональный фон.

Планируемые результаты:

- улучшение эмоционального состояния детей;
- совершенствование навыков познавательной деятельности;
- развитие высших психических функций.

Количество детей: 4 человека.

Возраст: 5-6 лет (старшая группа «Колокольчик»).

Категория детей: обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи.

Тип занятия: коррекционно-развивающее.

Место: сенсорная комната.

Время: 30 минут.

Формы и методы: сказкотерапия, музыкотерапия, игровая терапия, наблюдение.

Оборудование: музыкальное сопровождение, письмо-приглашение, «волшебный клубок», воздушные шары (для волшебных ворот), надпись «Сказочная страна», короны и накидки, плакат с «человеком-рассеянным», плакат с Незнайкой, бланки с незаконченными элементами и фломастеры, избушка и пеньки, Баба-Яга, список персонажей сказок, картинка-комната Бабы-Яги, Мальчик-паж, подарки (апельсины или яблоки).

№	Этап занятия. Структурные компоненты деятельности	Ход занятия		
		Деятельность педагога	Деятельность детей	Время
1.	<u>Вводная часть</u> Организационный момент	Приветствие. Создание эмоционального настроя. Звучит музыка. Педагог-психолог: <i>Здравствуйте, ребята. Давайте поприветствуем друг друга, возьмемся за руки и улыбнемся друг другу.</i> <i>В круг широкий, вижу я, Встали все мои друзья. Мы сейчас пойдем направо, А теперь пойдем налево, В центре круга соберемся, И на место все вернемся. Улыбнемся, подмигнем, И опять играть начнем.</i> <i>Сегодня замечательная погода, надеюсь, что и настроение у всех тоже прекрасное.</i>	Дети входят в кабинет. Дети встают в круг, взявшись за руки и повторяют движения за психологом.	2 мин
2.	Проблемная ситуация и принятие детьми цели занятия	Вход в «Сказочную страну». На столе лежит конверт с приглашением в «Сказочную страну» и «волшебный клубок» золотых ниток. Педагог-психолог: <i>Ребята, посмотрите, нам пришло письмо! Давайте его прочитаем!</i> В письме неизвестный герой приглашает детей в «Сказочную страну» и предлагает детям идти по следам, чтобы не заблудиться. Автор письма не представился. В конце путешествия дети должны сами определить, кто автор письма, но для этого они должны выполнить разные задания. Педагог-психолог: <i>Раз нас приглашают, значит следует принять приглашение! Но скорее всего, это будет не совсем обычное путешествие. Вы не боитесь опасностей, трудностей? В путешествии необходимо быть очень внимательными, иметь хорошую память, а также суметь найти выход из любой трудной ситуации. Вы готовы к этому?... Тогда в путь!</i> Педагог-психолог бросает клубок, тот катится к сказочным воротам. Педагог-психолог: <i>А вот и вход в «Сказочную страну». Попадем мы туда через волшебные ворота (дуга из воздушных шариков, надпись: «Сказочная страна»).</i>	Дети слушают, что написано в письме. Ответы детей. Под музыку «Маленькая страна» дети	3 мин

		Атрибуты для детей и педагога-психолога (девочкам короны принцесс, мальчикам накидки принцев).	проходят через ворота.	
3.	Основная часть Решение проблемной ситуации, актуализация знаний	1. Задания на внимание. Педагог-психолог: <i>А вот и следы, о которых говорил неизвестный сказочный герой. И кто же нас первым встречает? Вы его узнали? (на плакате изображен «Человек-рассеянный»)</i> Педагог-психолог зачитывает четверостишие: <i>Жил человек рассеянный На улице Бассейной. Вместо шапки на ходу Он надел сковороду. Вместо валенок перчатки Натянул себе на пятки. Вот какой рассеянный с С улицы Бассейной.</i> (С. Я. Маршак) Педагог-психолог: <i>Ребята, а знаете, почему он так оделся? Он просто очень невнимательный. Я надеюсь, что вы не такие. Левый ботинок не обуваете на правую ногу? Рубашку наизнанку тоже не надеваете? Молодцы, это, потому что вы внимательные.</i> <i>Вот теперь, покажите, на что вы способны.</i> <i>Перед вами два одинаковых человека. Но все-таки они чем-то отличаются. Ваша задача найти среди них как можно больше различий. Для этого вам нужно быть очень внимательными.</i> Физминутка на внимание: <i>Дети любят шоколадки. Снят на облаках лошади. Днём темно. Собаки лают. Кошки высоко летают. Мышки любят хлеба крошки. Ласточек съедают мошки. Мчат машины по дороге. Спит медведь зимой в берлоге, А лиса боится зайца, А петух несёт нам яйца. В салат добавим огурец. Кто стих послушал - молодец!</i> 2. Задание на развитие воображение. Дети по следам доходят до мольберта. Здесь их встречает новый герой, нарисованный на плакате.	Ответы детей. На плакате два человека. Дети находят и называют различия между ними. Дети слушают стих внимательно. Если то, что психолог прочитал, правда, хлопают в ладоши. Если нет - громко топают ногами.	2 мин 3 мин 1 мин 5 мин

		Педагог-психолог: У кого большая шляпа? Кто бездельник и растяпа? Кто хвастун, болтун, зазнайка? Знают все, малыши ... Из какой сказки и кто автор? Помните, Незнайка пытался освоить различные профессии, даже мечтал стать художником, но ничего хорошего из этого не вышло. Ведь чтобы нарисовать даже небольшой рисунок необходимо, чтобы было хорошо развито воображение. Обратите внимание, он начал рисовать, а что из этого может получиться дальше, он не знает. Помогите ему, пожалуйста. Ребята, скажите, что у вас получилось? Молодцы, ребята. У вас очень хорошо развито воображение. Вы можете стать не только хорошими художниками, но из вас могут получиться настоящие артисты театра и кино. 3. Упражнения на развитие памяти. Дети по следам подходят к избушке на курьей ножке. Педагог-психолог стучится. Выходит Баба- Яга под музыку. Педагог-психолог: Здравствуй Баба-Яга! Куда это ты Бабуся-Ягуся собралась? Баба-Яга: Ой, не помню! Кажется, в школу! Нет в магазин! А, вспомнила, на почту! Педагог-психолог: А зачем ты на почту собралась? Баба-Яга: Кажется, хлеба купить! Ой, нет, вспомнила, пригласительные билеты на свой прощальный вечер гостям отослать. Уезжаю я. Педагог-психолог: А куда ты собралась уезжать? Баба-Яга: Кажется в деревню к бабушке. Нет, вспомнила. За границу, в Лукоморье. Педагог-психолог: Зачем? Баба-Яга: Поступать.... Куда же я собралась поступать? А, в институт Дремучих наук. Хочу быть умной, знаменитой.	Дети: Незнайка. Дети: Николай Носов «Незнайка в Солнечном городе». Дети, используя индивидуальные карточки и фломастеры, превращают различные элементы в рисунок. Дети показывают свои работы. Дети садятся на пенечки отдохнуть.	5 мин
--	--	--	--	-------

	Педагог-психолог: <i>Уважаемая Баба-Яга, да у тебя совсем плохая память, как же ты собираешься там учиться? Приходи на наши с ребятами занятия – и память у тебя станет великолепной.</i> Баба-Яга: <i>И не подумаю! Не нужна мне память. Все, что мне необходимо запомнить, я записываю на листочек. Вот список приглашенных гостей: Леший, Кощей Бессмертный, Царевна-лягушка, Красная Шапочка, Буратино, Мальвина, Водяной, Спящая Красавица, Мальчик-с-пальчик, Снежная Королева. Вот они все 10 гостей. Вот видите, мне память совсем не нужна, записала все на листочек и живу себе спокойно. Надо всем разослать приглашительные билеты, если кому не пришло, обидятся. Ну, ладно, задержалась я тут с вами, пора мне.</i> Кладет листочек в карман, незаметно теряет, психолог поднимает. Педагог-психолог: <i>А ты можешь без бумажки повторить весь свой список?</i> Баба-Яга: <i>Нет, а зачем? Я лучше по бумажке.</i> Ищет листочек, но не может найти. Баба-Яга: <i>Ой, я забыла, куда ее положила! Что же мне делать? Памяти - то у меня совсем нет.</i> Педагог-психолог: <i>А вот у наших ребят есть. Дети, давайте поможем бабушке вспомнить, кого она должна пригласить на свой прощальный вечер.</i> Педагог-психолог: <i>Баба-Яга, теперь скажи, нужна в жизни память?</i> Баба-Яга: <i>Да, теперь я точно могу сказать, что без памяти очень трудно жить. И я, конечно, тоже буду тренировать свою память.</i> <u>Зрительная память</u> Баба-Яга: <i>Ребята, я хочу подарить вам картину, которую я сама нарисовала. На ней изображена моя комната.</i> Педагог-психолог: <i>Ребята, что вы видите на картине?</i> Стол, на столе кастрюля, кружка, банка, под столом сидит кот, справа - холодильник, слева от стола стул, в правом верхнем углу – телевизор, в	Дети называют всех героев, указанных в списке.	4 мин
--	--	---	--------------

		правом нижнем – ступа, в левом нижнем – метла, в левом верхнем – кровать. Педагог-психолог: <i>Баба-Яга, а у нас и зрительная память хорошая. Мы можем быстро запомнить то, что нарисовано на твоей картине.</i> Вывешивается чистый лист бумаги с нарисованной рамкой. Психолог закрывает картину. Педагог-психолог: <i>Ребята! Развивают нашу память и стихи, а также движения, ведь их тоже нужно запоминать.</i> <u>Физкультминутка на развитие памяти:</u> <i>Раз, два, три, четыре, пять!</i> <i>Будем прыгать и скакать!</i> (прыжки на месте) <i>Наклонился правый бок.</i> (наклоны туловища вправо) <i>Раз, два, три.</i> <i>Наклонился левый бок.</i> (наклоны туловища влево) <i>Раз, два, три.</i> <i>А сейчас поднимем ручки</i> (руки вверх) <i>И дотянемся до тучки.</i> <i>Сядем на дорожку,</i> (присели на пол) <i>Разомнем мы ножки.</i> <i>Согнем правую ножку,</i> (сгибаем ноги в колене) <i>Раз, два, три!</i> <i>Согнем левую ножку,</i> <i>Раз, два, три.</i> <i>Ноги высоко подняли</i> (подняли ноги вверх) <i>И немного подержали.</i> <i>Головою покачали</i> (движения головой) <i>И все дружно вместе встали.</i> (встали) Баба-Яга: <i>Спасибо, ребята вам за помощь. Ну а я побежала скорее на почту. До свидания!</i> Педагог-психолог: <i>Ребята, а мы с вами продолжим путешествие. Но следы заканчиваются... Видимо, где-то здесь мы встретим автора, который пригласил нас в «Сказочную страну».</i> <i>Следы закончились, а задания еще нет. Здесь несколько фотографий различных сказочных героев: Красная Шапочка, Буратино, Мальчик-паж, Карлсон, Шапокляк. Попробуй тут догадайся, кто из них автор письма.</i> <i>Но вот подсказка (задание «отрицание»): -этот герой в головном уборе,</i>	Дети отвечают на вопросы психолога (что, где находится, называют предмет), подходят и прикрепляют его на магнитную доску (в пустую рамку), создавая по памяти похожую картину. Дети повторяют движения первый раз за психологом, второй раз – самостоятельно. Дети прощаются с Бабой-Ягой.	1 мин 2 мин
--	--	--	---	---------------------------

		-это не взрослый человек, -это не девочка, -он не деревянный. Выходит Мальчик-паж: Это я вам прислал приглашение. Я давно за вами наблюдаю. Вы мне очень нравитесь. Вы умные, дружные. Я очень хотел бы с вами дружить, конечно, если вы не против. Педагог-психолог: Ребята, вы не против? Покажите ему свою группу? Игрушки?	Дети: Это Мальчик-паж из сказки «Золушка». Дети отвечают.	
4.	Заключительная часть Рефлексия	Выход из «Сказочной страны» через туннель. Итог занятия с использованием клубочка с «золотыми» нитками. Педагог-психолог: Наше путешествие в «Сказочную страну» закончилось. Расскажите, что вам понравилось и запомнилось. Психолог благодарит за активное дружное участие каждого ребенка. Мальчик-паж: Конечно, я не волшебник, я только учусь, но дружба помогает совершать настоящие чудеса. Я превращу ваш один клубочек в несколько необычных клубочков. Превращает клубочек в апельсины и раздает всем ребятам.	Дети высказываются по поводу путешествия, передавая клубок по кругу и держась за нитку.	2 мин

Используемые материалы:

1. <https://www.maam.ru/detskijad/-razvitie-osnovnyh-psihicheskikh-procesov-u-starshih-doshkolnikov.html>
2. http://samlib.ru/a/aseewa_i_i/stihi_vrushki.shtml
3. https://mdou59.edu.yar.ru/innovatsii /obrazovatelnie_tehnologii_v_dou/zdorovesberegayushchie_tehnologii/fizkultminutki.html